

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 42»  
Энгельсского муниципального района Саратовской области

<b>Согласовано</b>	<b>Утверждаю</b>
Заместитель директора по УВР _____/Крупкина Н.Н./  «31» августа 2022 г.	Директор школы _____/Половинко В.В./  Приказ № 116 от «01» сентября 2022 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском языке)»**

**для 1-4 классов**

Составители:

Вострикова Татьяна Николаевна,  
учитель начальных классов высшей  
категории;

Малахова Светлана Викторовна,  
учитель начальных классов первой  
категории;

Кучмар Наталья Андреевна, учитель  
начальных классов;

Папкина Людмила Васильевна,  
учитель начальных классов;

Титова Светлана Викторовна,  
учитель начальных классов высшей  
категории;

Шамова Татьяна Сергеевна, учитель  
начальных классов;

Шульгина Наталья Владимировна,  
учитель начальных классов первой  
категории.

Данная рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 1-4 классов подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

## **Планируемые результаты освоения учебной программы**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### ***гражданско-патриотического воспитания:***

<sup>1)</sup> становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

<sup>2)</sup> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

<sup>3)</sup> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

<sup>4)</sup> уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

<sup>5)</sup> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

#### ***духовно-нравственного воспитания:***

<sup>1)</sup> признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

<sup>2)</sup> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

<sup>3)</sup> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

<sup>4)</sup> сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### ***эстетического воспитания:***

<sup>1)</sup> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

<sup>2)</sup> стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

<sup>1)</sup> соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной

информации;

<sup>2)</sup> бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

<sup>1)</sup> бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

<sup>2)</sup> неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

<sup>1)</sup> первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

<sup>2)</sup> познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

<sup>1)</sup> сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

<sup>2)</sup> объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

<sup>3)</sup> определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

<sup>4)</sup> находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

<sup>5)</sup> выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

<sup>6)</sup> устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

<sup>1)</sup> с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

<sup>2)</sup> сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

<sup>3)</sup> проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

<sup>4)</sup> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

<sup>5)</sup> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

<sup>1)</sup> выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

<sup>2)</sup> согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

<sup>3)</sup> распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

<sup>4</sup> соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

<sup>5</sup> анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

<sup>6</sup> понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

***Общение:***

<sup>1</sup> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

<sup>2</sup> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

<sup>3</sup> признавать возможность существования разных точек зрения;

<sup>4</sup> корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

<sup>5</sup> строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

<sup>6</sup> создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

<sup>7</sup> готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

<sup>8</sup> подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

***Совместная деятельность:***

<sup>1</sup> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

<sup>2</sup> принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

<sup>3</sup> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

<sup>4</sup> ответственно выполнять свою часть работы;

<sup>5</sup> оценивать свой вклад в общий результат;

<sup>6</sup> выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

***Самоорганизация:***

<sup>1</sup> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

<sup>2</sup> выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль:***

<sup>1</sup> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

<sup>2</sup> корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

<sup>3</sup> соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

<sup>4</sup> находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

<sup>5</sup> сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

<sup>1)</sup> понимание родной русской литературы как национальнокультурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

<sup>2)</sup> осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

<sup>3)</sup> осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

<sup>4)</sup> ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

<sup>5)</sup> овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

<sup>6)</sup> совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

<sup>7)</sup> применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

<sup>8)</sup> самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

<sup>9)</sup> использование справочных источников для получения дополнительной информации.

### Предметные результаты по годам обучения

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

<sup>1)</sup> осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

<sup>2)</sup> владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

<sup>3)</sup> применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

<sup>4)</sup> использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

<sup>5)</sup> читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

<sup>1)</sup> ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

<sup>2)</sup> владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

<sup>3)</sup> совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

<sup>4)</sup> применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

<sup>5)</sup> обогащать собственный круг чтения;

<sup>6)</sup> соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

<sup>1)</sup> осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

<sup>2)</sup> осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

<sup>3)</sup> давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

<sup>4)</sup> совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

<sup>5)</sup> применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

<sup>6)</sup> пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

<sup>1)</sup> осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

<sup>2)</sup> определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

<sup>3)</sup> совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

<sup>4)</sup> применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

<sup>5)</sup> самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации

## Содержание учебного предмета

### 1 класс

№ п/п	Название раздела (темы)	Кол-во час	Содержание учебного предмета
	Раздел 1. Мир детства	13	

1	<b>Я и книги</b>	3	<i>Не красна книга письмом, красна умом</i> Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например: <b>С. А. Баруздин.</b> «Самое простое дело». <b>Л. В. Куклин.</b> «Как я научился читать» (фрагмент). <b>Н. Н. Носов.</b> «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).
2	<b>Я взрослею</b>	6	<i>Без друга в жизни туго</i> Пословицы о дружбе. Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: <b>Н. К. Абрамцева.</b> «Цветы и зеркало». <b>И. А. Мазнин.</b> «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). <b>С. Л. Прокофьева.</b> «Самый большой друг». <i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</i> Пословицы о правде и честности. Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например: <b>В. А. Осеева.</b> «Почему?». <b>Л. Н. Толстой.</b> «Лгун».
3	<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	4	<i>Необычное в обычном</i> Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например: <b>С. А. Иванов.</b> «Снежный заповедник» (фрагмент). <b>В. В. Лунин.</b> «Я видела чудо». <b>М. М. Пришвин.</b> «Осинкам холодно». <b>А. С. Пушкин.</b> «Ещё дуют холодные ветры».
	<b>Раздел 2. Россия — Родина моя</b>	4	
4	<b>Что мы Родиной зовём</b>	2	<i>С чего начинается Родина?</i> Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: <b>Ф. П. Савинов.</b> «Родное» (фрагмент). <b>П. А. Синявский.</b> «Рисунок». <b>К. Д. Ушинский.</b> «Наше Отечество».
5	<b>О родной природе</b>	2	<i>Сколько же в небе всего происходит</i> Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. <b>И. А. Бунин.</b> «Серп луны под тучкой длинной...» <b>С. В. Востоков.</b> «Два яблока». <b>В. М. Катанов.</b> «Жар-птица». <b>А. Н. Толстой.</b> «Петушки».

2 класс

№ п/п	Название раздела (темы)	Кол-во час	Содержание учебного предмета
-------	-------------------------	------------	------------------------------



	<b>Раздел 1. Мир детства</b>	<b>11</b>	
1	<b>Я и книги</b>	2	<i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i> Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например: <b>Е. Н. Егорова.</b> «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»); <b>Т. А. Луговская.</b> «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).
2	<b>Я взрослею</b>	4	<i>Как аукнется, так и откликнется</i> Пословицы об отношении к другим людям. Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например: <b>В. В. Бианки.</b> «Сова». <b>Л. И. Кузьмин.</b> «Дом с колокольчиком». <i>Воля и труд дивные всходы дают</i> Пословицы о труде. Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: <b>Е. А. Пермяк.</b> «Маркел-самодел и его дети». <b>Б. В. Шергин.</b> «Пословицы в рассказах». <i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт</i> Пословицы о смелости. Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например: <b>С. П. Алексеев.</b> «Медаль». <b>В. В. Голявкин.</b> «Этот мальчик».
3	<b>Я и моя семья</b>	3	<i>Семья крепка ладом</i> Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например: <b>С. Г. Георгиев.</b> «Стрекот кузнечика». <b>В. В. Голявкин.</b> «Мой добрый папа» (фрагмент). <b>М. В. Дружинина.</b> «Очень полезный подарок». <b>Л. Н. Толстой.</b> «Отец и сыновья».
4	<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	2	<i>Мечты, зовущие ввысь</i> Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например: <b>Н. К. Абрамцева.</b> «Заветное желание». <b>Е. В. Григорьева.</b> «Мечта». <b>Л. Н. Толстой.</b> «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).
	<b>Раздел 2. Россия — Родина моя</b>	<b>6</b>	
5	<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	2	<i>Люди земли Русской</i> Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например: <b>В. А. Бахревский.</b> «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»); <b>М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.</b> «Собирали человека слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). <b>М. Л. Яковлев.</b> «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).



6	<b>Народные праздники, связанные с временами года</b>	2	<i>Хорош праздник после трудов праведных</i> Песни-веснянки. Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например: <b>Л. Ф. Воронкова.</b> «Девочка из города» (глава «Праздник весны»). <b>В. А. Жуковский.</b> «Жаворонок». <b>А. С. Пушкин.</b> «Птичка». <b>И. С. Шмелёв.</b> «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).
7	<b>О родной природе</b>	2	<i>К зелёным далям с детства взор приучен</i> Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о поле, цветах. <b>Ю. И. Коваль.</b> «Фарфоровые колокольчики». <b>И. С. Никитин.</b> «В чистом поле тень шагает». <b>М. С. Пляцковский.</b> «Колокольчик». <b>В. А. Солоухин.</b> «Трава» (фрагмент). <b>Ф. И. Тютчев.</b> «Тихой ночью, поздним летом...»

### 3 класс

№ п/п	Название раздела (темы)	Кол-во час	Содержание учебного предмета
	<b>Раздел 1. Мир детства</b>	<b>13</b>	
1	<b>Я и книги</b>	3	<i>Пишут не пером, а умом</i> Произведения, отражающие первый опыт «писательства». Например: <b>В. И. Воробьев.</b> «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник») <b>В. П. Крапивин.</b> «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).
2	<b>Я взрослею</b>	5	<i>Жизнь дана на добрые дела</i> Пословицы о доброте. Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: <b>Ю. А. Буковский.</b> «О Доброте — злой и доброй». <b>Л. Л. Яхнин.</b> «Последняя рубашка».  <i>Живи по совести</i> Пословицы о совести. Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: <b>П. В. Засодимский.</b> «Гришина милостыня». <b>Н. Г. Волкова.</b> «Дреби-Дон».
3	<b>Я и моя семья</b>	3	<i>В дружной семье и в холод тепло</i> Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

			<p><b>О. Ф. Кургузов.</b> «Душа нараспашку».</p> <p><b>А. Л. Решетов.</b> «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).</p> <p><b>В. М. Шукшин.</b> «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).</p>
4	<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	2	<p><i>Детские фантазии</i></p> <p>Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:</p> <p><b>В. П. Крапивин.</b> «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).</p> <p><b>Л. К. Чуковская.</b> «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).</p>
	<b>Раздел 2. Россия — Родина моя</b>	4	
5	<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	1	<p><i>Люди земли Русской</i></p> <p>Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:</p> <p><b>О. М. Гурьян.</b> «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).</p> <p><b>В. А. Бахревский.</b> «Семён Дежнёв» (фрагмент).</p> <p><b>Н. М. Коняев.</b> «Правнуки богатырей» (фрагмент).</p> <p><b>А. Н. Майков.</b> «Ломоносов» (фрагмент).</p>
6	<b>От праздника к празднику</b>	2	<p><i>Всякая душа празднику рада</i></p> <p>Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:</p> <p><b>Е. В. Григорьева.</b> «Радость».</p> <p><b>А. И. Куприн.</b> «Пасхальные колокола» (фрагмент).</p> <p><b>С. Чёрный.</b> «Пасхальный визит» (фрагмент).</p>
7	<b>О родной природе</b>	1	<p><i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i></p> <p>Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:</p> <p>Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. <b>В. П. Астафьев.</b> «Зорькина песня» (фрагмент). <b>В. Д. Берестов.</b> «У реки».</p> <p><b>И. С. Никитин.</b> «Лес».</p> <p><b>К. Г. Паустовский.</b> «Клад».</p> <p><b>М. М. Пришвин.</b> «Как распускаются разные деревья».</p> <p><b>И. П. Токмакова.</b> «Туман».</p>

#### 4 класс

№ п/п	Название раздела (темы)	Кол-во час	Содержание учебного предмета
	<b>Раздел 1. Мир детства</b>	<b>11</b>	
1	<b>Я и книги</b>	3	<p><i>Испокон века книга растит человека</i></p> <p>Произведения, отражающие ценность чтения в жизни</p>

			<p>человека, роль книги в становлении личности. Например:</p> <p><b>С. Т. Аксаков.</b> «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).</p> <p><b>Д. Н. Мамин-Сибиряк.</b> «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).</p> <p><b>С. Т. Григорьев.</b> «Детство Суворова» (фрагмент).</p>
2	<b>Я взрослою</b>	2	<p><i>Скромность красит человека</i></p> <p>Пословицы о скромности.</p> <p>Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:</p> <p><b>Е. В. Клюев.</b> «Шагом марш».</p> <p><b>И. П. Токмакова.</b> «Разговор татарника и спорыша».</p> <p><i>Любовь всё побеждает</i></p> <p>Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:</p> <p><b>Б. П. Екимов.</b> «Ночь исцеления».</p> <p><b>И. С. Тургенев.</b> «Голуби».</p>
3	<b>Я и моя семья</b>	4	<p><i>Такое разное детство</i></p> <p>Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:</p> <p><b>Е. Н. Верейская.</b> «Три девочки» (фрагмент).</p> <p><b>М. В. Водопьянов.</b> «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).</p> <p><b>О. В. Колпакова.</b> «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).</p> <p><b>К. В. Лукашевич.</b> «Моё милое детство» (фрагмент).</p>
4	<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	2	<p><i>Придуманнные миры и страны</i></p> <p>Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:</p> <p><b>Т. В. Михеева.</b> «Асино лето» (фрагмент).</p> <p><b>В. П. Крапивин.</b> «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).</p>
	<b>Раздел 2. Россия — Родина моя</b>	6	
5	<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	2	<p><i>Люди земли Русской</i></p> <p>Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:</p> <p><b>Е. В. Мурашова.</b> «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).</p> <p><b>Ю. М. Нагибин.</b> «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).</p>
6	<b>Что мы Родиной зовём</b>	2	<p><i>Широка страна моя родная</i></p> <p>Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:</p> <p><b>А. С. Зеленин.</b> «Мамкин Василёк» (фрагмент).</p> <p><b>А. Д. Дорофеев.</b> «Веретено».</p> <p><b>В. Г. Распутин.</b> «Саяны».</p>

			<b>Сказ о валдайских колокольчиках.</b>
7	<b>О родной природе</b>	2	<p><i>Под дыханьем непогоды</i></p> <p>Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:</p> <p>Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.  <b>А. Н. Апухтин.</b> «Зимой».  <b>В. Д. Берестов.</b> «Мороз». <b>А. Н. Майков.</b> «Гроза».  <b>Н. М. Рубцов.</b> «Во время грозы».</p>

### Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания

**1 класс**

Кол-во часов: всего-17 часов.

<b>№ урока</b>	<b>Наименование темы урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЭОР (Электронные образовательные ресурсы)</b>	<b>Темы интеграции рабочей программы воспитания</b>
----------------	--------------------------------	---------------------	--	---

1	<i>Не красна книга письмом, красна умом</i> <b>С. А. Баруздин.</b> «Самое простое дело».	1	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре как к духовному богатству общества, традициям.
2	<b>Л. В. Куклин.</b> «Как я научился читать».	1		Развитие ценностных отношений к Родине
3	<b>Н. Н. Носов</b> «Волшебные сказки».	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>	
4	<i>Без друга в жизни туг. Пословицы о дружбе</i>	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
5	<b>Н. К. Абрамцева.</b> «Цветы и зеркало».		<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>	
6	<b>И. А. Мазнин.</b> «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).	1		
7	<b>С. Л. Прокофьева.</b> «Самый большой друг».	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре как к духовному богатству общества, традициям.
8	<i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный. Пословицы о правде и честности.</i>	1	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>	
9	<b>Л. Н. Толстой.</b> «Лгун», <b>В. А. Осеева.</b> «Почему?».	1	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>	
10	<i>Необычное в обычном</i> <b>С. А. Иванов.</b> «Снежный заповедник».	1		Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре как к духовному богатству общества, традициям.
11	<b>В. В. Лунин.</b> «Я видела чудо».	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
12	<b>М. М. Пришвин.</b> «Осинкам холодно».	1		Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
13	<b>А. С. Пушкин.</b> «Ещё дуют холодные ветры».	1		
14	<i>С чего начинается Родина?</i> <b>Ф. П. Савинов.</b> «Родное»	1	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к Родине
15	<b>П. А. Синявский.</b> «Рисунок», <b>К. Д. Ушинский.</b> «Наше Отечество».	1		
16	<i>Сколько же в небе всего происходит.</i> <b>И. А. Бунин.</b> «Серп луны под	1	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре как к

	тучкой длинной...»			духовному богатству общества, традициям.
17	<b>С. В. Востоков.</b> «Два яблока». <b>В. М. Катанов.</b> «Жар-птица». <b>А. Н. Толстой.</b> «Петушки».	1		

**2 класс**

Кол-во часов: всего-17 часов.

№ урока	Наименование темы урока	Кол-во часов	ЭОР (Электронные образовательные ресурсы)	Темы интеграции рабочей программы воспитания
1	<i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i> <b>Е. Н. Егорова.</b> «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
2	<b>Т. А. Луговская.</b> «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1		
3	<i>Как аукнется, так и откликнется</i> Пословицы об отношении к другим людям. <b>В. В. Бианки.</b> «Сова». <b>Л. И. Кузьмин.</b> «Дом с колокольчиком».	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>	Развитие ценностных отношений к Родине
4	<i>Воля и труд дивные всходы дают</i> <b>Е. А. Пермяк.</b> «Маркел-самодел и его дети». <b>Б. В. Шергин.</b> «Пословицы в рассказах».	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
5	<i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт.</i> <b>В. В. Голявкин.</b> «Этот мальчик».	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>	
6	<b>С. П. Алексеев.</b> «Медаль».	1		Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре как к духовному богатству общества, традициям.
7	<i>Семья крепка ладом.</i> <b>М. В. Дружинина.</b> «Очень полезный подарок». <b>Л. Н. Толстой.</b> «Отец и сыновья».	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>	Развитие ценностных отношений к Родине
8	<b>С. Г. Георгиев.</b> «Стрекот кузнечика».	1	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к

				Отечеству.
9	<b>В. В. Голявкин.</b> «Мой добрый папа».	1	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>	
10	<i>Мечты, зовущие ввысь.</i> <b>Н. К. Абрамцева.</b> «Заветное желание».	1		Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре как к духовному богатству общества, традициям.
11	<b>Е. В. Григорьева.</b> «Мечта», <b>Л. Н. Толстой.</b> «Воспоминания»	1		
12	<i>Люди земли Русской.</i> <b>В. А. Бахревский.</b> «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»)). <b>М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.</b> «Собирали человек слова... Повесть о В. И. Дале».	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
13	<b>М. Л. Яковлев.</b> «Сергий Радонежский приходит на помощь»	1		Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
14	<i>Хорош праздник после трудов праведных.</i> Песни-веснянки. <b>И. С. Шмелёв.</b> «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).	1		
15	<b>Л. Ф. Воронкова.</b> «Девочка из города» (глава «Праздник весны»)). <b>В. А. Жуковский.</b> «Жаворонок». <b>А. С. Пушкин.</b> «Птичка».	1	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к Родине
16	<i>К зелёным далям с детства взор приучен</i> <b>Ю. И. Коваль.</b> «Фарфоровые колокольчики». <b>И. С. Никитин.</b> «В чистом поле тень шагает». <b>М. С. Пляцковский.</b> «Колокольчик».	1	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре как к духовному богатству общества, традициям.
17	<b>В. А. Солоухин.</b> «Трава» (фрагмент). <b>Ф. И. Тютчев.</b> «Тихой ночью, поздним летом...»	1		

### 3 класс

Кол-во часов: всего-17 часов.

№ урока	Наименование темы урока	Кол-во часов	ЭОР (Электронные образовательные ресурсы)	Темы интеграции рабочей программы воспитания
1	<i>Пишут не пером, а</i>	1	<a href="https://">https://</a>	



	<i>умом.</i> <b>В. И. Воробьев.</b> «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).		<a href="http://lecta.rosuchebnik.ru/">lecta.rosuchebnik.ru/</a>	
2	<b>В. П. Крапивин.</b> «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1		Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
3	<b>В. П. Крапивин.</b> «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>	
4	<i>Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте.</i>	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к Родине
5	<b>Ю. А. Буковский.</b> «О Доброте — злой и доброй».	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>	
6	<b>Л. Л. Яхнин.</b> «Последняя рубашка».	1		
7	<i>Живи по совести.</i> Пословицы о совести.	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре как к духовному богатству общества, традициям.
8	<b>П. В. Засодимский.</b> «Гришина милостыня». <b>Н. Г. Волкова.</b> «Дреби-Дон».	1	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
9	<i>В дружной семье и в холод тепло</i> <b>О. Ф. Кургузов.</b> «Душа нараспашку».	1		
10	<b>А. Л. Решетов.</b> «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).	1	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>	
11	<b>В. М. Шукшин.</b> «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
12	<i>Детские фантазии</i> <b>В. П. Крапивин.</b> «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1		Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
13	<b>Л. К. Чуковская.</b> «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1		
14	<i>Люди земли Русской</i> <b>О. М. Гурьян.</b> «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). <b>Н. М. Коняев.</b> «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к Родине
15	<i>Всякая душа празднику рада</i> <b>А. И. Куприн.</b>	1		

	«Пасхальные колокола» (фрагмент).			
16	<b>Е. В. Григорьева.</b> «Радость». <b>С. Чёрный.</b> «Пасхальный визит» (фрагмент).	1	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
17	<i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i> Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. <b>В. П. Астафьев.</b> «Зорькина песня» (фрагмент). <b>В. Д. Берестов.</b> «У реки». <b>И. С. Никитин.</b> «Лес». <b>К. Г. Паустовский.</b> «Клад». <b>М. М. Пришвин.</b> «Как распускаются разные деревья».	1		

#### 4 класс

Кол-во часов: всего-17 часов.

№ урока	Наименование темы урока	Кол-во часов	ЭОР (Электронные образовательные ресурсы)	Темы интеграции рабочей программы воспитания
1	<i>Испокон века книга растит человека</i> <b>С. Т. Аксаков.</b> «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>	
2	<b>Д. Н. Мамин-Сибиряк.</b> «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1		Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
3	<b>С. Т. Григорьев.</b> «Детство Суворова» (фрагмент).	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>	Развитие ценностных отношений к Родине
4	<i>Скромность красит человека</i> Пословицы о скромности. <b>Е. В. Клюев.</b> «Шагом марш». <b>И. П. Токмакова.</b> «Разговор татарника и спорыша»	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре как к духовному богатству общества, традициям.
5	<i>Любовь побеждает всё</i> <b>Б. П. Екимов.</b> «Ночь исцеления». <b>И. С. Тургенев.</b> «Голуби».	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>	
6	<i>Такое разное детство</i>	1		

	<b>Е. Н. Верейская.</b> «Три девочки» (фрагмент).			
7	<b>М. В. Водопьянов.</b> «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>	
8	<b>О. В. Колпакова.</b> «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).	1	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
9	<b>К. В. Лукашевич.</b> «Моё милое детство» (фрагмент).	1	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>	
10	<i>Придуманные миры и страны</i> <b>Т. В. Михеева.</b> «Асино лето» (фрагмент).	1		
11	<b>В. П. Крапивин.</b> «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к Родине
12	<i>Люди земли Русской</i> <b>Е. В. Мурашова.</b> «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	1		
13	<b>Ю. М. Нагибин.</b> «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).	1		Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
14	<i>Широка страна моя родная</i> <b>А. С. Зеленин.</b> «Мамкин Василёк» (фрагмент). <b>А. Д. Дорофеев.</b> «Веретено».	1	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>	
15	<b>В. Г. Распутин.</b> «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках.	1		
16	<i>Под дыханьем непогоды</i> Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. <b>А. Н. Апухтин.</b> «Зимой». <b>В. Д. Берестов.</b> «Мороз».	1	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>	Развитие ценностных отношений к знаниям, культуре, любви к Отечеству.
17	<b>А. Н. Майков.</b> «Гроза». <b>Н. М. Рубцов.</b> «Во время грозы».	1		